

# Guia de impermeabilidade

Relógios & Relojoaria

Como saber o nível de impermeabilidade do seu relógio?

Nada mais simples! Siga este guia.



## 3 ATM/ 30 metros

O relógio tolera apenas os salpicos ocasionais. Evitar qualquer contacto com a água.

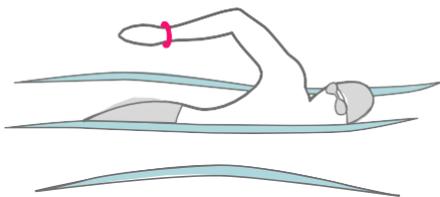
---



## 5 ATM/ 50 metros

O relógio tolera uma imersão suave (banhos em banheira, piscina sem prancha de salto). Evitar qualquer jato de água diretamente sobre o relógio (torneira ou duche).

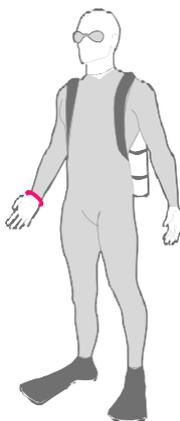
---



## 10 ATM/ 100 metros

O relógio aguenta qualquer contacto com a água, mesmo em caso de utilização em natação desportiva. Deve ser passado por água em caso de utilização no mar, e bem seco após qualquer utilização.

---



## 20 ATM/ 200 metros

O relógio aguenta a natação desportiva, bem como uma utilização em águas profundas (salto para a água, jet ski, mergulho com garrafa).

# Guia dos movimentos

Como funciona?

Nada mais simples! Siga este guia.

## 1

### Movimento quartzo

Este movimento funciona a partir da oscilação de um quartzo sob ação de uma tensão elétrica.

É um funcionamento preciso: os relógios de quartzo apenas atrasam cerca de um segundo por mês.

Os relógios de quartzo funcionam com uma pilha elétrica, cuja duração de vida é de 2 anos em média. É aconselhado fazer a troca da pilha do seu relógio junto de um profissional.

## 2

### Movimento automático

Pilar da relojoaria, o movimento automático consiste na ação combinada de diversos elementos do relógio que convertem a energia em batimentos dos ponteiros. O relógio automático não precisa de pilha para funcionar. O movimento natural do pulso permite manter o relógio em atividade.

Para estes relógios, pode utilizar um sistema para dar corda: trata-se de uma caixa que permite manter o relógio em movimento para não desregular o mecanismo nos dias em que não estiver a usa-lo.

Dê corda ao seu relógio a cada 2 semanas para garantir o seu bom funcionamento.

Todos os meses, a hora pode eventualmente ter de ser ajustada pois o movimento automático pode variar em alguns minutos.

## 3

### Movimento mecânico de dar corda manual

Outro movimento histórico da indústria da relojoaria, o funcionamento de um relógio mecânico que consiste na ação combinada de diversos elementos do relógio que convertem a energia em batimentos dos ponteiros. O relógio mecânico não precisa de pilha para funcionar. O movimento natural do pulso permite manter o relógio em atividade.

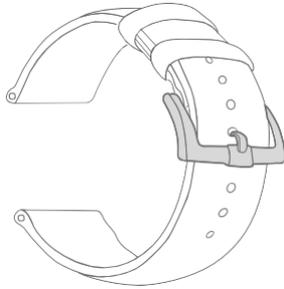
Todos os dias, deve dar corda ao seu relógio. Para isso, rode a coroa cerca de 20 vezes no sentido dos ponteiros do relógio (segundo as instruções da marca) após tê-lo retirado do seu pulso.

Assim que sentir alguma resistência na coroa, o seu relógio está pronto.

# Tipos de fecho

Como identificar o funcionamento do fecho do seu relógio?

Nada mais simples! Siga este guia.

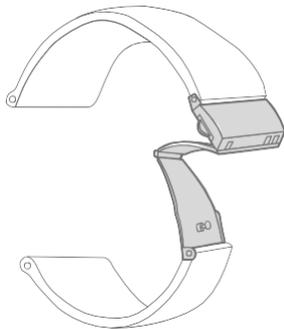


## Fecho com fivela fuzilhão

Fecho parecido ao fecho de um cinto: a bracelete apresenta vários furos para inserir e ajustar a haste metálica (chamada fuzilhão).

Este fecho simples e confortável está presente nas braceletes em couro ou em silicone.

---

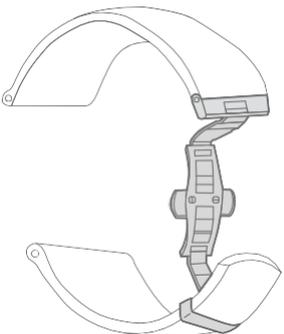


## Fecho com fivela extensível simples

Fecho metálico articulado, em forma de V, que se dobra sobre si mesmo e com clipe.

Este sistema de segurança evita eventuais quedas do relógio.

---

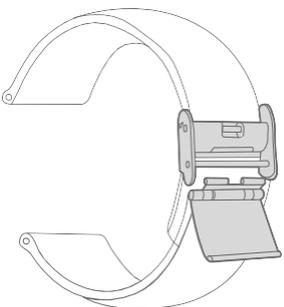


## Fecho com fivela borboleta

Trata-se de um fecho extensível com dois botões de pressão a acionar em simultâneo para abrir e fechar o relógio.

É um fecho discreto, estético e seguro.

---



## Fecho por clipe

Fecho muito comum com uma pequena válvula que pode ser dissimulada na bracelete. Ideal para relógios tendência em malha milanesa.

# Tipos de vidro

Como reconhecer o tipo de vidros do seu relógio?

Nada mais simples! Siga este guia.

## 1

### Vidro acrílico

O vidro acrílico, constituído por plástico, é também conhecido por Plexiglas. Trate-se de um vidro económico que apresenta a vantagem de ser muito maleável.

Num vidro acrílico, os riscos ligeiros aparecem mais facilmente do que num vidro mineral ou safira, mas podem ser polidos para devolver o brilho ao seu relógio.

## 2

### Vidro mineral

É o vidro mais comum na conceção de relógios.

Mais robusto do que o vidro acrílico, é frequentemente utilizado para relógios do quotidiano de média a alta gama. Este vidro resistente protegerá o seu relógio dos riscos e pequenos impactos.

Em caso de um risco grande, este vidro mineral não pode ser polido. No entanto, é fácil e acessível substituí-lo junto de um profissional relojoeiro.

## 3

### Vidro safira

O vidro safira é principalmente utilizado para relógios topo de gama. Este material é obtido a partir do óxido de alumínio cristalizado a mais de 2000°C. Isto confere-lhe uma grande solidez: desta forma, o vidro safira é dez vezes mais duro que o vidro mineral, quase impossível de riscar.

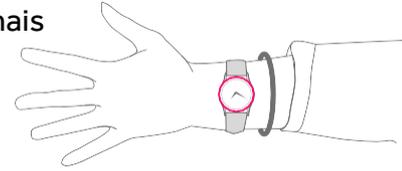
É aconselhado cuidar do seu relógio evitando os choques e os riscos.

# Guia dos tamanhos

Quando escolher o seu relógio, tudo é uma questão de equilíbrio e proporções. Assim, um relógio de diâmetro pequeno usado num pulso largo não será valorizado.

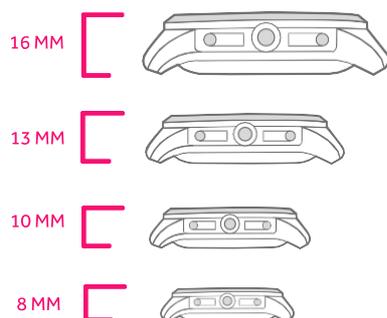
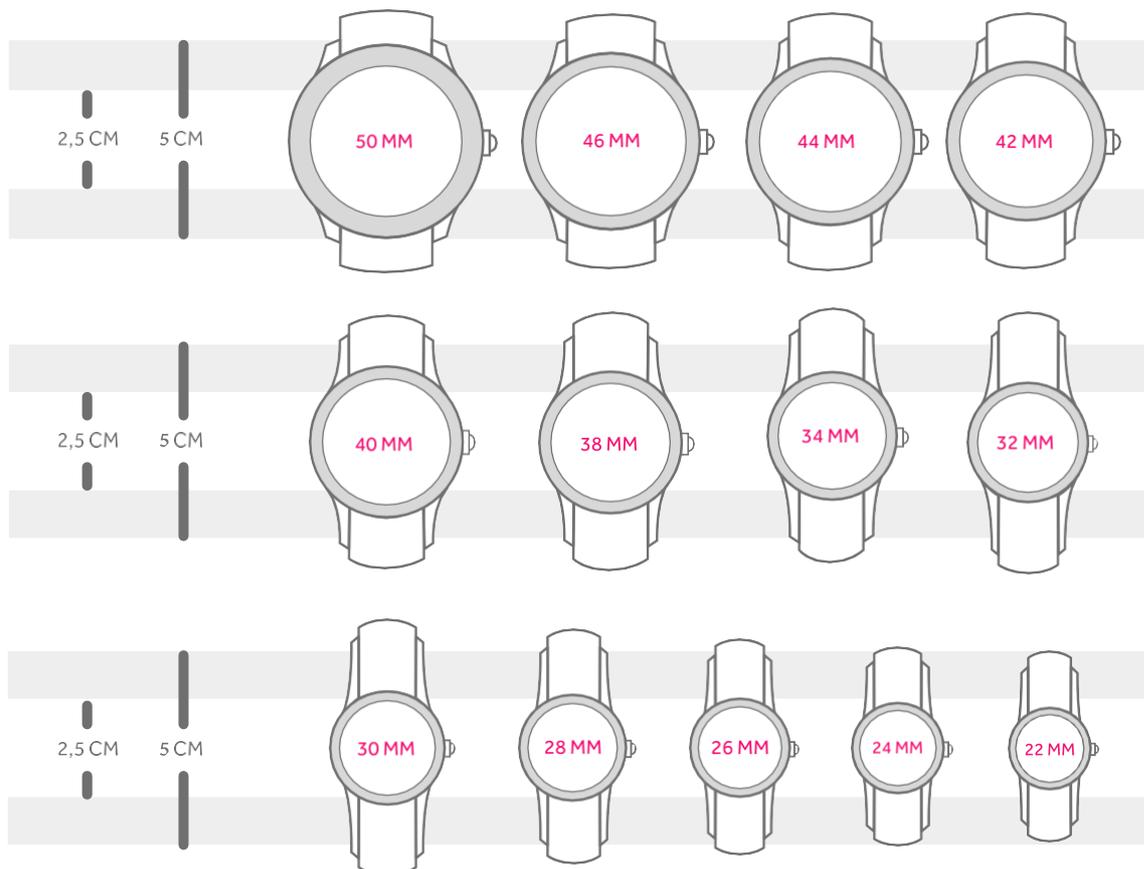
Da mesma maneira que um relógio com grande diâmetro e espessura de mostrador num pulso fino contribui para tornar o pulso visualmente ainda mais pequeno e fino.

Para obter um resultado harmonioso, duas medidas são essenciais: o diâmetro e a espessura do mostrador.



## Escolher o diâmetro do mostrador

Começar por medir a circunferência do seu pulso para conhecer o comprimento necessário da bracelete. Uma vez feita esta medição, arredonde meio centímetro para cima. Consoante a circunferência obtida, escolha o diâmetro de mostrador graças ao nosso guia:



Tal como o diâmetro do relógio, a espessura do mostrador é importante.

Quanto mais fino for o seu pulso, mais fina terá de ser a espessura do mostrador a escolher de forma a evitar um desequilíbrio.

# Glossário de relojoaria

Como saber tudo sobre o seu relógio?  
Nada mais fácil! Siga este guia.

Relógios & Relojoaria

## Caixa

É composta por vários elementos: o vidro, os encaixes, as juntas de impermeabilidade, o fundo, a coroa e o aro. Permite proteger o mecanismo do relógio dos choques e da humidade.

## Encaixe

Parte da caixa à qual está fixada a bracelete do relógio.

## Ponteiros

Segundeiro é o ponteiro dos segundos. O ponteiro mais pequeno aponta a hora enquanto o maior aponta os minutos.

## Aro

Elemento que mantém o vidro em posição.

## Mostrador

Suporte no qual são fixados os índices para a leitura da hora.

## Coroa

Elemento que permite acertar a hora do relógio.

## Bracelete

Elemento flexível, habitualmente em couro, metal ou silicone, que permite fixar o relógio à volta do pulso.

## Índice

Marcador da posição das horas. Em relação aos minutos, são as graduações.

## Decalque

É a parte periférica do mostrador, a sua altura condiciona o espaço entre o mostrador e o vidro.

## Vidro ou Cristal

Elemento que protege os ponteiros e o mostrador e permite, graças à sua transparência, ler a hora.

## Graduação

Indica a posição dos minutos.

## Data ou Calendário

Designa a função indicando o dia do mês.

## Movimento

Conjunto de pequenas peças mecânicas associadas para indicar a hora.  
O movimento pode ser mecânico ou automático.

## End-link

Designa o elemento na extremidade da bracelete permitindo a sua integração harmoniosa à caixa do relógio.

## Fundo

Elemento da caixa do relógio que permite fechá-la por clipe ou com parafuso. É geralmente através do fundo que se acede ao interior do relógio.

## Verso

Elemento principal da caixa do relógio onde se encontra o movimento relojoeiro (ou mecanismo).

## Fecho

Elemento da bracelete do relógio que permite abrir e fechar.

